**ЗВУК К**

**ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКА** ***К***

согласный

ротовой

взрывной

заднеязычный

(задненебный)

глухой

твердый

**АРТИКУЛЯЦИЯ ЗВУКА *К***

**губы** раскрыты, занимают нейтральное положение;

**зубы** разомкнуты;

**кончик языка** лежит у нижних зубов, не касаясь их, передняя и средняя часть спинки языка опущены, задняя часть поднята и упирается в мягкое небо (на стыке твердого и мягкого неба), боковые края языка слегка касаются задней части твердого неба;

**мягкое небо** поднято, прижато к задней стенке глотки и закрывает проход в носовую полость;

**голосовые связки** не напряжены, разомкнуты, не вибрируют — голос не образуется;

**воздушная струя** выходит через ротовую полость, взрывая смычку между задней частью спинки языка и мягким небом, выдох сильный.

**НАРУШЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЯ**

**Каппацизм —**

а) отсутствие звука (заменяется щелчком голосовых связок);

б) искажение звука (носовое, боковое произношение).

**Паракаппацизм** — замена звуками *Т, X.*

Дефект часто отражается на письме.

**ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ:**

высокое и узкое твердое и мягкое небо,

нарушение фонематического слуха,

слабость отдельных мышц языка,

нарушение иннервации мышц языка,

незначительное снижение физического слуха.

**ПОДГОТОВКА К ПОСТАНОВКЕ ЗВУКА *К***

**1**. **Развитие слухового внимания и памяти в неречевых и речевых играх.**

**2. Развитие фонематического слуха в упражнениях с бездефектными звуками.**

**3. Подготовительные артикуляционные упражнения:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Кто сильнее?»:*** | соревнование между языком ребенка и пальцем логопеда, нажимающим на кончик языка и отодвигающим язык в глубь рта (рот раскрыт, губы в улыбке). |
| ***«Горка» 1:*** | выгибание (подъем) задней части спинки языка, прижимание ее к мягкому небу, кончик языка несколько оттянут от нижних зубов (рот раскрыт, губы в улыбке). |
| ***«Горка» 2:*** | то же со сдуванием ватного шарика. |
| ***«Горка» 3:*** | то же со шпателем или зондом. |

***Дышать носом с широко раскрытым ртом.***

**ПОСТАНОВКА ЗВУКА *К***

Осуществляется двумя способами:

**1.** **По подражанию с тактильно-вибрационным контролем толчка воздуха тыльной стороной ладони (крайне редко).**

**2. Механический способ (является преобладающим).**

Основной принцип его — от взрывного переднеязычного передненебного *Т* к взрывному заднеязычному задненебному *К* при помощи зонда, шпателя, пальца логопеда (а затем ребенка), нажимая на кончик и переднюю часть спинки языка; постепенно выгибая и отодвигая язык в глубь рта, при этом произнося *ТА-ТА-ТА:*

*ТА-ТА-ТА — ТЯ-ТЯ-ТЯ — КЯ-КЯ-КЯ — КА-КА-КА*

Механическая помощь постепенно ослабляется, затем устраняется совсем.

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА *К***

Включает прямые слоги, слова с прямыми слогами, обратные слоги и слова с ними, слоги и слова со стечением согласных и др.

Начинается автоматизация, как правило, с прямых слогов.

1. **Прямые слоги**:

а)        *ка-ка-ка* б)        *ка-ко-ку-кы*

*ко-ко-ко                                         ко-ку-кы-ка*

*ку-ку-ку                                          ку-кы-ка-ко*

*кы-кы-кы                                       кы-ка-ко-ку*

в) игры на звукоподражание с картинками, игрушками:

***куры:***

*«Ко-ко-ко!»*

*«Куд-куда!»*

***кукушка:***

*«Ку-ку, ку-ку!»*

*2****.*** **Слова с прямыми слогами**:

а)        *кабан* б)                    *банка* в)        *ом*

*кабина                                будка                                               кон*

*кабинет                            бука                                      конь*

*каватина                          ватка                                  кот*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| кавун | ветка | кофе |
| кайма | детка | кофейник |
| камень | девятка | ковать |
| камея | дудка | команда |
| камин | майка | комбинат |
| канава | манка | комедия |
| канат | мойка | комендант |
| канва | нитка | комета |
| канонада | нотка | комитет |
| кантата | накануне | комната |
| каноэ | накат | комод |
| канун | Ока | компот |
| каньон | папка | конвой |
| капать | пенка | конфета |
| капитан | пика | копать |
| капот | пикап | копить |
| катать | пока | копоть |
| катание | покатый | коптить |
| катет | пятка | копыто |
| катод | тапка | копье |
| Катя | топка | кофта |
| кафе | утка | подкова |
| кафтан | юбка | покой |
| каюта | тяпка | упаковка |
| канотье | тикать | икона |
| кандидат | декан | ковбой |
| кант | дека | код |
|  | мука |  |

г)        Кубань, куб, куда, кум, кума, купать, купе, купидон, кутать, кутить, кутья, покупать, покупка, окунь.

3. **Обратные слоги и слова с ними:**

а)        *ак-ак-ак — мак* б)        *ак-ок-ук-ык*

*ок-ок-ок* — *ток                          ок-ук-ык-ак*

*ук-ук-ук* — *паук                          ук-ык-ак-ок*

*ык-ык-ык* — *бык                        ык-ук-ок-ак*

*ик-ик-ик* — *пик                           ык-ок-ук-ак*

*ек-ек-ек* — *век                             ык-ук-ак-ок*

*як-як-як* — *маяк                         ык-ак-ок-ук*

в)        *бак                бык                ватник        бек*

*мак               бок                веник                        век*

*так               док                водник         ток*

*маховик      боек              ботинок     пик*

*паек              табак          дубок                       путник*

*индюк          бук                 моток         каюк*

*паук              поток          охотник      тюк*

*тук               опенок         тюбик         маяк*

*внук              потомок    финик           як*

г) *окно, буква, тыква, диктант, диктовка, диктовать, диктат*

4. **Слоги и слова со стечением согласных:**

а)        *ква-кво-кву-квы              авк-овк-увк-ывк*

*кво-кву-квы-ква              овк-увк-ывк-авк*

*кву-квы-ква-кво              увк-ывк-авк-овк*

*квы-ква-кво-кву              ывк-авк-овк-увк*

б)        *кна-кно-кну-кны             нка-нко-нку-нкы*

*кно-кну-кны-кна             нко-нку-нкы-нка*

*кну-кны-кна-кно             нку-нкы-нка-нко*

*кны-кна-кно-кну             нкы-нка-нко-нку*

*анк-онк-унк-ынк             акн-окн-укн-ыкн*

*онк-унк-ынк-анк             окн-укн-ыкн-акн*

*унк-ынк-анк-онк             укн-ыкн-акн-окн*

*ынк-анк-онк-унк             ыкн-акн-окн-укн*             и т.д.

в) *банк, танк, ква, квант, квота, квиток, квиты, кнут, кто, никто, некто, ткань, тканый, ткать, акт, пакт, факт, такт, дефект, эффект, ткнуть.*

5. **Слова** с **повторяющимся звуком *К*:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *как* | *квак* | *котик* |
| *какаду* | *квакать* | *котомка* |
| *какао* | *койка* | *кнопка* |
| *какая* | *кок* | *кубик* |
| *какой* | *кокон* | *кубок* |
| *кадка* | *комик* | *покупка* |
| *каемка* | *комок* | *упаковка* |
| *капкан* | *конка* | *пикник* |
| *каток* | *контакт* | *кают-компания* |
| *катакомбы* | *копейка* | *компактный* |
|  |  | *тактика* |

6. **Лексические и грамматические упражнения с ранее отработанными словами:**

а) согласование количественных числительных и существительных — игра ***«1-2-5»:***

*одна копейка—две копейки—пять копеек,*

*один куманек—два куманька—пятъ куманьков,*

*один какаду—два какаду—пять какаду* и т.д.

б) прямой иобратный счет **1 -10**:[1]

*одна утка                         десять коней*

*две утки                            девять коней*

*три утки                          восемь коней*

*четыре утки                   семь коней*

*пять уток                        шесть коней*

*шесть уток                     пять коней*

*семь уток                         четыре коня*

*восемь уток                     три коня*

*девять уток                    два коня*

*десять уток                    один конь*

в) прямой и обратный счет парами **2 -20**:

*две койки, четыре койки, шесть коек* и т.д.

*двадцать конфет, восемнадцать конфет* и т.д.

г) словообразование существительных мужского рода с уменьшительно-ласкательным значением с суффиксами — *-ик, -ек:*

*винт - винтик                 день - денек*

*дом* -                                    *конь -*

*куб -                                     кум* -

*кот -                                    пень -*

*фант* -                                *окунь -*

д) образование именительного падежа множественного числа существительных — игра***«Эхо»:***

*кабан - кабаны                           конь - кони*

*кабина - кабины                         кот -*

*камень - камни                           коготь -*

*камея -                                            команда -*

*канава* -                                          *комедия -*

*канат -                                           комета -*

*капитан -                                      комната -*

*капкан* -                                          *конфета -*

*кафтан -                                       копье -* и т.д.

е) образование родительного падежа множественного числа существительных — игра***«Один —много»:***

*один бак - много баков                                   одно окно - много окон*

*один мак -                                                 одна буква -*

*один бук -                                                  одна тыква -*

*один паук -                                                           один пенек -*

*один бык -                                                 один денек* -

*один дубок -                                             один маяк -*

*один моток -                                           один тюк -*

*один поток* -                                           *один индюк -*

*один веник* -                                             *один диктант -*

ж) подбор предметов к притяжательным местоимениям **мой, моя, мое:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **мой** | **моя** | **мое** |
| *кофейник* | *конфета* | *окно* |
| *кофе* | *кантата* | *кафе* |
| *кафтан* | *майка* | *каноэ*и т.д. |

7. **Упражнения в звуко-слоговом анализе со словами на *К:***

а) деление слов на слоги различными способами — игра ***«Телеграф»;***

б) выделение голосом ударного слога, ударного гласного звука;

в) определение места звука ***К***в слове.

8. **Упражнение на развитие слухового внимания и памяти *«Запомни, повтори»,*начиная с трех слов, с постепенным увеличением количества слов в ряду.**

9. **Проговаривание словосочетаний, выборочное спряжение по образцу в настоящем и будущем времени:**

*катать Катю на коне                                   купить банку кофе*

*покупать Кате* ...                                             *мяукать под окном*

*(кофту, коньки, конфеты)               командовать конвоем*

*купать коней в Оке                              куковать «ку-ку»*

*подковать коня                                     катать комок (каток)*

*коптить окуней                                               покупать комод*

*выкопать канаву                                              подкопать пенек*

10. **Работа с фразой:**

а) договаривание предложений:

*Всадник скачет на резвом (конь).*

*Конь громко бьет (копыто).*

*Конь перепрыгивает через (канава).*

*Вика и Катя нарвали букет (мак).*

*Огромный бурый медведь попал в (капкан).*

*В доме много мух и (паук).*

*Катя наливает воду в (бак).*

*Вика занимается фигурным (катание).*

*На берегу моря стоял маленький (домик).*

*Дети носят тетради в (папка)* и т.д.;

б) преобразование деформированной фразы:

*капитан у мама Тани команда -*

*катать Вика Катю -*

*кофе Катя и кофейник покупать -*

*кофе юбка на капает Вика -*

*домик камин Катя в топить -*

*опенок пенек под -*

*Натка ямка дубок под копать -*

*Майка майку юбку кофту покупать -*

*капитан конвой командовать -*

*тапка пятка на надевать надо -*

*Димка каток по каток катить -*

*кают-компания капитан отдыхать в -*

*ком Катя катать -*

*Катя ком комка у два и -*

11. **Чисто- и скороговорки**.

*У Вовика дудка, у Бобика будка.*

*Пьет какао какаду у Никиты на виду.*

*Кап-кап-кап! Кап-кап-кап!*

*Едет по катку пикап.*

*Ко-ко-ко, ко-ко-ко* — *окунька поймает кот,*

*Ка-ка-ка, к 1а-ка-ка* — *дай котятам окунька,*

*Ку-ку-ку, ку-ку-ку* — *бегут котята к окуньку.*

*Ка-ка-ка* — *у окна видна Ока,*

*Ко-ко-ко* — *до Оки недалеко,*

*Ку-ку-ку* — *дети ходят на Оку,*

*Ку-ку-ку* — *не ходите на Оку.*

*Ак-ак-ак* — *будильник тикает «тик-так»,*

*Ок-ок-ок —копаем ямку под дубок,*

*Ук-ук-ук* — *в банке муха и паук,*

*Ик-ик-ик* — *Вадик едет на пикник,*

*Ек-ек-ек* — *в доме виден огонек,*

*Юк-юк-юк* — *ходит в комнате индюк,*

*Як-як-як* — *видит капитан маяк\*****[2]****.*

*Вот так домик! Вот так дом!*

*В доме том одно окно,*

*В том окне идет кино. (Телевизор)*

*Купи кипу пик.*

*Около кола колокола\*.*

*Клала Клава лук на полку,*

*Кликнула к себе Николку\*.*

*Кошка на окошке рубашку шьет,*

*Мышка в сапожках избушку метет\*.*

*Кукушка кукушонку купила капюшон.*

*Надел кукушонок капюшон.*

*Как в капюшоне он смешон!\**

*Колокольчик, колокольчик,*

*Колокольчик золотой,*

*Поклонился колокольчик*

*Низко бабушке седой\*.*

*Я рубашку сшила мишке,*

*Я сошью ему штанишки.*

*Надо к ним карман пришить,*

*Чтоб платочек положить\*.*

*Встретил ежика бычок,*

*И лизнул его в бочок,*

*Но, лизнув его в бочок,*

*Уколол свой язычок...\*.*

*На скамейке семь котят,*

*Все котята есть хотят.*

*В миску мы кисель нальем* —

*Вот вам миска с киселем.*

*Под скамейкой семь котят*

*Есть из миски не хотят\*.*

*Катина кошка сидит на окошке,*

*А Колина кошка ушла с окошка\*.*

**ЗВУК К'**

**ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКА** ***К'***

***(мягкого)***

согласный

ротовой

взрывной

среднеязычный

(средненебный)

глухой

мягкий

**АРТИКУЛЯЦИЯ ЗВУКА *К'***

Сходна с артикуляцией твердого звука *К* с некоторыми специфическими особенностями:

**углы губ** оттягиваются назад;

**губы** прижимаются к резцам;

**кончик языка** приближается к нижним резцам, даже упирается в них;

**средняя часть спинки языка** поднимается и касается средней части твердого неба.

**НАРУШЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЯ**

**Каппацизм —**

а) отсутствие звука (заменяется щелчком голосовых связок);

б) искажение (носовое и боковое произношение) — последний вид нарушения встречается довольно часто.

**Паракаппацизм —**

замена звуками *Т', X'.*

Дефект часто отражается на письме.

**ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ**

Те же, что и при нарушении твердого звука *К.*

*Специфической подготовки к постановке и собственно постановки К' нет* (см. подготовку к постановке *К* и постановку звука *К).*

Мягкий звук *К'* является промежуточным при механическом способе постановки твердого звука *К,* и необходима лишь тщательная автоматизация с последующей дифференциацией со сходными звуками.

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА *К'***

**1**. **Прямые слоги****[3]:**

а)        *кя-кя* — *кя-кя-кя* б)        *кя-ке-кю-ки*

*ке-ке* — *ке-ке-ке                         ке-кю-ки-кя*

*кю-кю — кю-кю-кю                   кю-ки-кя-ке*

*ки-ки* — *ки-ки-ки                                   ки-кя-ке-кю*

*ке-ке* — *ке-ке-ке                         ки-кю-ке-кя*

**2. Слова с прямыми слогами:**

а)        *кибитка* б)        *Аким* в)        *кеды*

*киви                         баиньки                  кепи*

*кивать                   ботинки                 кепка*

*кивок                                   коньки                     кета*

*Ким                           кубики                     бакен*

*кино                         маки                         букет*

*кинофильм\*         накипь                     макет*

*кинуть                   накидка                  пакет*

*кипа                         Никита                   пикет*

*кипеть                   покидать               океан*

*кипяток                 потомки                этикетка*

*кипятить             тонкий                   этикет*

*кит                          пеньки                     икебана*

*Китай                                                        анкета*

*кювет*

3. **Лексико-грамматические упражнения и упражнения в звуко-слоговом анализе выполняются так же, как и со словами на твердый *К.***

4. **Словосочетания (проговаривание, выборочное спряжение):**

*покупать маки                           пить кипяток*

*надевать кепку и кеды                       подкинуть кипу книг*

*покидать Китай                                   купить тонкий пакет*

*кипятить воду                          кубики в пакете*

*кивать Никите                          этикетка на пакете*

*кинуть кепку в кювет            Никитины ботинки*

*надевать накидку                                видеть кинофильм\**

*ходить в кино*

5. **Работа с фразой:**

а) составление предложений со словосочетаниями, данными вп.4.

б) договаривание предложений словами на *К':*

*Аким надевает кеды и (кепка, майка).*

*В букете маки и (пионы, тюльпаны, васильки)\*.*

*Ким кипятит кофе в (кофейник, стакан).*

*Аким покупает кубики в (пакет, корзина).*

*Аким и Никита* — *охотники на китов в (река, озеро, океан).*

*Кит уходит от охотников в (вода, ванна, океан)*

и т.д.;

в) преобразование деформированной фразы:

*Никита маки букет покупать* —

*Никита покупает букет маков,*

*бакен капитан видеть* —

*Аким Никита кивать на* —

*Ким кубики домик покупать для*\* —

*Никита пакет у кубики для\* —*

*пакет этикетка на* —

*Китай Ким покидать* —

*книги Аким кипа подкинуть* —

*упаковка в упакованы книги —*

*Вика от фантики конфеты поднимать* —

*Аким банка у мухи пауки в* —

6. **Упражнения с разрезной азбукой в составлении всех возможных вариантов слов из данных букв:**

ИКТ — (кит, тик)

ИОККВ — (кивок, ковки)

ИОНК — (кино, инок, кони)

МКАИ — (Аким, Мика, маки, Кима)

АЕМКТ — (макет, метка)

КПАИ — (кипа, пика)

ПКТОИ — (топки, копит)

7. **Чисто- и скороговорки:**

*В океане виден кит,*

*Кит, как кипяток, кипит.*

*Ким дает тебе пакет,*

*А в пакете том букет.*

*Покупаем Киму кепку,*

*А на кепке этикетка.*

*Киска, киска, где твоя миска?*

*Ест киска суп из миски.*

*Сыта киска, пуста миска\*.*

*Ке-ке-ке — кепка Кима на пеньке,*

*Ке-ке-ке* — *кинем кепку мы в пакет.*

*Ну-ка, Ванька, топи баньку!*

*А вот баньки нет у Ваньки.*

*Ки-ки-ки* — *котик любит бублики,*

*Ки-ки-ки* — *ну-ка, бублики пеки!*

*Ки-ки-ки — нет у котика муки,*

*Ни воды и ни муки* — *вот и бублики пеки\*.*

*Баю-баю-баинъки!*

*Мой Никита маленький\*.*

*Люли-люли-люленъки!*

*Улетайте гуленьки!* \*

*Покупаем мы покупки:*

*Для Никиты те покупки*

*И для Кима те покупки.*

*А в покупках утки, дудки,*

*Кубики и незабудки\*.*

**ЗВУК Г**

**ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКА** *Г*

согласный

ротовой

взрывной

заднеязычный

(задненебный)

звонкий

твердый

**АРТИКУЛЯЦИЯ ЗВУКА Г**

Такая же, как и звука *К,* с одной отличительной особенностью: голосовые связки при произношении звука *Г* сомкнуты и вибрируют, образуя голос, воздушная струя слабее, чем при звуке *К.*

**НАРУШЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ Г И Г'**

**Гаммацизм** — отсутствие, искажение звука.

**Парагаммацизм** — замена звуками *Д, К, Д', К',* что часто отражается на письме.

**ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ**

Те же, что и при нарушении произношения звука *К.*

**ПОДГОТОВКА К ПОСТАНОВКЕ**

Та же, как и при нарушении произношения звука *К.*

**ПОСТАНОВКА ЗВУКА Г**

**1. Возможна по подражанию от *К* с включением голоса и обязательным тактильно-вибрационным контролем (сопряжено и отражено).**

**2. В трудных случаях используется механический способ от звука *Д* с зондом, шпателем или пальцем (логопеда, ребенка):**

*ДА-ДА-ДА — ДЯ-ДЯ-ДЯ — ГЯ-ГЯ-ГЯ — ГА-ГА-ГА*

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА *Г***

**1. Прямые слоги****[4]:**

а)        *га-га* — *га-га-га* б)        *га-го-гу-гы*

*го-го* — *го-го-го                         го-гу-гы-га*

*гу-гу* — *гу-гу-гу                          гу-гы-га-го*

*гы-гы* — *гы-гы-гы                     гы-га-го-гу*

***2.*** **Слова с прямыми слогами:**

*а)        гага               бумага         б)        год                вагон*

*гавань         вьюга                                   годик                        выгон*

*гадание      угадать                  годок                        коготь*

*гадюка        дуга                          годен                        ноготь*

*гайка                       книга                                   говядина     одногодки*

*гамак           минога                                Гога               огонь*

*гамма          навага                     гобой                       огонек*

*гать             наган                                   гоготать  погоди*

*Ганя              нога                          гомон                       погода*

*гадать        попугай                   гонг               погодки*

*гадание      тайга                      гон                 погоны*

*Ганг              пугать                    гонит          погонять*

*агат            юнга                         гонка                        угон*

*Агата          нагайка                   гопак                        угодить*

*Агафон        отгадка                 готов           фагот*

*Агафья        яга                             готовить  ягода*

в) *губы, губка, гудок, гудеть.*

3. **Слоги со стечением согласных**:

*гда-гдо-гду-гды                          гва-гвд-гву-гвы*

*гдо-гду-гды-гда                          гво-гву-гвы-гва*

*гду-гды-гда-гдо                          гву-гвы-гва-гво*

*гды-гда-гдо-гду                          гвы-гва-гво-гву*

*гна- гно-гну-гны                        агн-огн-угн-ыгн*

*гно-гну-гны-гна                         огн-угн-ыгн-агн*

*гну-гны-гна-гно                         угн-ыгн-агн-огн*

*гны-гна-гно-гну                         ыгн-агн-огн-угн*

*гма-гмо-гму-гмы                                  мга-мго-мгу-мгы*

*гмо-гму-гмы-гма                                  мго-мгу-мгы-мга*

*гму-гмы-гма-гмо                                  мгу-мгы-мга-мго*

*гмы-гма-гмо-гму                                  мгы-мга-мго-мгу*

4. **Слова со стечением согласных**:

*гнать          гной              гну                 где*

*выгнать     гнойник       гнуть                                  когда*

*угнать        гнойный      гнутый                   Гвинея*

*обогнать   гном             выгнуть                 Гвидон*

*отогнать  гномик         подогнуть             пингвин*

*гнев              гантели\*               город\*         град\**

*гневить      гобелен\*                дорога\*       игра\**

*гневный      гольфы\*                 народ\*         гроза\**

*гнедой         телега\*                  пирог\*         гром\**

*гнить                      фляга\*                    радуга\*       груша\**

5. **После отработки произношения слогов и слов проводятся лексические, грамматические и упражнения в звуко-слоговом анализе по той же схеме, что и на звук*К****.*

6. **Упражнения с разрезной азбукой — игра «Отгадай слова *из данных букв»:***

ОМГН —(гном)                            ААННГ — (наган)

ГНОА — (нога)                             ГБМААУ — (бумага)

ААГМК —. (гамак)                      ГПДООА — (погода)

ОАГПК — (гопак)             ОГД — (год, дог)

ВНГОА — (вагон)             ИАКНГ — (книга)

ЬООГН — (огонь)                        ДАГОЯ — (ягода)

ГНУО — (угон)                              КГЙАА — (гайка)

ГНЮА — (юнга)                           ДАГОК — (когда)

БГАУ — (губа)                               ИИВНГПН — (пингвин)

ГДУА —(дуга)                               УОГБЛЬ — (голубь\*)

**Словосочетания (проговаривание, выборочное спряжение):**

*гнуть дугу                                                догонять бегунов*

*обогнать гнома                                    обогнать бегуна*

*отогнать гадюку                                            бегать на выгон*

*пугать пингвинов                                            отогнать вагоны*

*подогнать телегу\*                             погонять нагайкой*

*готовить говядину                             пугать нагайкой*

*отгадать книгу                                    пугать наганом*

*бегать в тайгу за ягодами              пугать попугаев*

*угадывать погоду                                угодить Агафону*

*гудеть на гобое                                     готовить вагон*

*догонять пингвинов                            гоготать в гавани*

**8. Работа с фразой:**

а) договаривание предложений словами на *Г:*

*Рыбаки поймали (окунь, лещ, минога, навага).*

*Гога играет на фортепиано (этюд, песня, гаммы).*

*Всю ночь в тайге бушевала (метель, вьюга).*

*Агафон закручивает (винт, гайка).*

*Вдали слышатся удары (колокол, бубен, гонг).*

*Игорь открывает дверь гаража (колено, рука, нога).*

*На берегу моря бушует (вода, огонь).*

*Из комнаты слышен детский (смех, гомон).*

*Дети весело танцуют (веснянка, кадриль, гопак).*

*Папа повесил на двух дубах (качели, гамак).*

*Гале подарили украшение из (бирюза, агат, рубин).*

*В клетке живут два веселых (щегол, попугай).*

*Ганя читает интересную (сказка, книга, повесть).*

*У Инги болит (ухо, зуб, нога).*

*Инга и Ганя* — *(соседи, одногодки).*

б) преобразование деформированной фразы:

*пингвин у пингвиненок* — *У пингвина пингвиненок.*

*тайга нет в попугаев* —

*кнут Агафья гнать гуси\** —

*ягоды Агафон по идет тайга в* —

*гудок в гудит гавань* —

*Ганя говядина котлеты из готовить\** —

*Инга бумага ногтем сгибать* —

*Игорь тупик вагоны отгонять в\** —

*Ганя год один* —

*Инга годик два* —

*Агата книга покупать новая —*

*компот мама готовить ягодный* —

*пингвин пингвинята гнать вода в* —

*гномы дети пугать —*

*Инга Ганг идти гулять на* —

*Гога в отдыхать гамак* —

*гавань в дети бегать —*

*9.* **Чисто- и скороговорки, рассказы**.

*Я бегу, бегу, бегу,*

*отдыхая на бегу.*

*Год бегу, два бегу ~*

*догнать годы не могу.*

*Я и Гога, мы вдвоем*

*в тайгу по ягоды идем.*

*Мама, ноги у меня*

*Бегут, будто два коня.*

*Га-га-га* — *дайте Гане пирога,*

*Дайте Гане пирога,*

*Пирога из творога.*

*Гу-гу-гу* — *сидит гном на берегу,*

*Сидит тихо* — *ни гу-гу\*.*

*В небе гром, гроза,*

*Закрывай глаза.*

*Грома нет, трава блестит,*

*В небе радуга горит\*.*

*В огороде гуси ущипнули Люсю,*

*и болела долго у нее нога.*

—*Я вам, злые гуси!* —

*погрозила Люся.*

*А они в ответ ей: «Га-га-га!»\*.*

*Бабка-угадка,*

*отгадай отгадку.*

**Гуси**

Ганя маленькая. Ганю испугали гуси. Гуси гоготали: «Гага-га!». Не бойся Ганя. Гони гусей. Ганя гонит гусей. Гуси бегут от Гани. Ганя довольна\*.

**Лиса и гусята**

Галя гонит гусей и гусят на поляну. Галя пасет гусей и гусят. Гуси и гусята наелись и улеглись спать. А лиса тут как тут. Галя, береги гусей и гусят! Лиса видит гусей и гусят. А гуси не видят лису. Лиса хватает одного гусенка и несет его голодным лисятам. Лисята наелись и стали веселы и довольны\*.

**ЗВУК Г'**

**ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКА** ***Г'***

согласный

ротовой

взрывной

среднеязычный

(средненебный)

звонкий

мягкий

**АРТИКУЛЯЦИЯ ЗВУКА *Г'***

Сходна с артикуляцией твердого *Г и* мягкого *К'.*

В отличие от твердого *Г* углы губ оттягиваются назад, губы прижимаются к резцам, кончик языка приближается к нижним резцам, средняя часть спинки языка поднимается и касается средней части твердого неба.

В отличие от мягкого *К'* голосовые связки сомкнуты, напряжены и вибрируют, образуя голос.

**ПОДГОТОВКА К ПОСТАНОВКЕ ЗВУКА *Г*'**

Такая же, как и при других небных.

**ПОСТАНОВКА ЗВУКА *Г*'**

**1. По подражанию от звука *К'* с включением голоса с тактильно-вибрационным контролем**.

**2. По подражанию от звука *Г* в игре *«Наоборот»:***

*та-та-та* — *тя-тя-тя                                 го-го-го* — *гё-гё-гё*

*да-да-да* — *дя-дя-дя                             гу-гу-гу* — *гю-гю-гю*

*ка-ка-ка* — *кя-кя-кя                              гы-гы-гы* — *ги-ги-ги*

*га-га-га* — *гя-гя-гя                                гэ-гэ-гэ* — *ге-ге-ге*

**3. Механическим способом от звука *Д* с зондом, шпателем или пальцем:**

*да-да-да* — *дя-дя-дя* — *гя-гя-гя*

*ды-ды-ды* — *ди-ди-ди* — *ги-ги-ги*

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА *Г*'**

Проводится только в прямых слогах, словах и фразах с ними (обратные слоги с мягким звуком *Г***'**не употребляются в фонетической системе русского языка).

**1**. **Прямые слоги:**

*ги-ги* — *ги-ги-ги                         ги-ги-ги* — *ги-ги*

*ге-ге* — *ге-ге-ге                           ге-ге-ге* — *ге-ге*

*гя-гя* — *гя-гя-гя                           гя-гя-гя* — *гя-гя*

*гю-гю* — *гю-гю-гю                    гю-гю-гю* — *гю-гю*

*гя-ге-гю-ги                                   гю-ги-гя-ге*

*ге-гю-ги-гя                                   ги-гя-ге-гю*

**2. Слова:**

*гегемон                  гиббон         ангина*

*гематоген                        гибкий         боги*

*Гея                            гигант        богиня*

*ген                            гигиена       бумаги*

*Гена                          гиена                        деньги*

*генетик                 гид                 нагибать*

*гений                                   гикать        ноги*

*гейм                         гиканье       подгибать*

*гепатит                гимн             утюги*

*гетман                   гинея                        маги*

*бегемот                гибнуть      погибать*

**3. Лексические, грамматические упражнения и упражнения в звуко-**слоговом анализе по той же схеме, что и на звук *К.*

**4. Упражнения с разрезной азбукой в отгадывании слов:**

ЕИГНА — (гиена)             ИОГН — (ноги)

МНГИ — (гимн)                           ИЮУТТ — (утюги)

ДГИ — (гид)                                  ИАМГ — (маги)

ААИННГ — (ангина)                   ЬЕИДНГ — (деньги)

ГБИО — (боги)                             БМГИАУ —(бумаги)

5. **Словосочетания (проговаривание, выборочное спряжение):**

*погибать от гепатита        гибкий гиббон*

*погибать от ангины               гениальный гетман*

*подгибать ноги                         деньги на гигиену*

*вытягивать ноги                                 бумаги для гида* и т.д.

6. **Работа с фразой:**

а) договаривание словами на *Г***'**(мягкий):

*Мама дает Гене (гематоген, хлеб, ягоды).*

*Гиббоны скачут с дерева на дерево с громким (вой, гиканье).*

*Оркестр играет (песня, гимн, марш).*

*Мама работает (учитель, гид, врач).*

*Для победы Инге надо выиграть третий (тайм, гейм).*

*Мама купила Гане и Инге игрушечные (печка, кастрюля, утюги).*

*У богини Геи были сыновья (гиганты, гномы, карлики).*

б) Преобразование деформированной фразы:

*океан минога нет в* —                        *гетман битва погибать в* —

*океан навага много в* —                                 *Инга бегемот от убегать* —

*киты океан гибнуть в* —                  *гепатит гиббон у* —

*Гена калина нагибать гибкая* —    *гигант ангина у* —

*Гена гейм пятый в победит* —       *Гена бумаги подгибать* —

*гигант ноги подгибать* —               *бегемот тайге погибнуть в* —

7. **Скороговорки.**

*Ги-ги-ги* — *Гена, на хоккей беги,*

*ги-ги-ги* — *Гена Инге помоги.*

*У гиббона гепатит* —

*потерял он аппетит\*.*

*Ге-ге-ге* — *Гена бегает в тайге,*

*ге-ге-ге* — *Гиви бегает в тайге,*

*ге-ге-ге* — *и Гога бегает в тайге,*

*ге-ге-ге* — *дети бегают в тайге.*

*Маме купим утюги,*

*Диме, Гене* — *две дуги,*

*А для Инги* — *книги,*

*Папку и бумаги.*

*Бегемот, бегемот,*

*Погибает бегемот* —

*У него болит живот\*.*

**ЗВУК Х**

**ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКА*X***

согласный

ротовой

щелевой

заднеязычный

(задненебный)

глухой

твердый

**АРТИКУЛЯЦИЯ ЗВУКА *X***

Отличается от артикуляции звука *К* только отсутствием смычки задней части спинки языка с небом (вместо смычки образуется щель) и воздушная струя более длительная.

**НАРУШЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ *X* И *X'***

**Хитизм** — отсутствие или искажение звука (встречается редко).

**Парахитизм** — замена звуками *К, С, Т, (К', С', Т').*

**ПРЕДРАСПОЛАГАЮЩИЕ ФАКТОРЫ**

Общие для всех небных звуков так же, как и подготовительные упражнения.

**ПОСТАНОВКА ЗВУКА *X***

**1. Звук *X* легко вызывается по подражанию, используются упражнения *«Погреем руки», «Подуем теплым воздухом».***

**2. Иногда можно получить звук *X* от звука *К*, произносимого длительно с придыханием.**

**3. В трудных случаях звук ставится с механической помощью (зонд, шпатель, палец) от звука *С****:*

*СА-СА-СА* — *СЯ-СЯ-СЯ — ХЯ-ХЯ-ХЯ — ХА-ХА-ХА*

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА *X***

**1. Прямые слоги и слова с ними:**

а)        *ха-ха — ха-ха-ха* б)*ха-хо-ху-хы*

*хо-хо — хо-хо-хо*                         *хо-ху-хы-ха*

*хэ-хэ — хэ-хэ-хэ                            ху-хы-ха-хо*

*хы-хы — хы-хы-хы                     хы-ха-хо-ху*

в)        *хаос\*                                    хобот                      хомут*

*хаки                          ход                            хомяк*

*хан                            ходить                    хохот*

*хапать                   ходоки                     хохотать*

*хапуга                     ходка                                   хотеть*

*хата                        ходики                     хохотун*

*хатка                      ходьба                     худой*

*хаханьки                хоккей                      худеть*

*хаять                      хоккейный             худоба*

г)        *веха                          пахать                    маховик*

*уха                            ахать                      находить*

*муха                         папаха                     находка*

*вакханка                потеха                    охота*

*Михай                     птаха                      охотник*

*буханка                  утеха                                  поход*

*махать                   помеха                    походка*

*макуха                    охапка                     тихо*

*отдыхать            ехать                                  походный*

**2. Обратные слоги и слова с ними:**

а)       *ах-ах-ах* — *ах-ах* б)        *ах-ох-ух-их*

*ох-ох-ох* — *ох-ох                         ох-ух-их-ах*

*ух-ух-ух* — *ух—ух                                   ух-их-ах-ох*

*ых-ых-ых — ых-ых                     их-ах-ох-ух*

*их-их-их — их-их                         их-ух-ох-ах*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| в) | *ах*  *бах*  *мах* | *ух*  *бух*  *дух* | г) | *махнуть*  *пахта*  *тахта* |
|  | *пах* | *пух* |  | *пихта* |
|  | *птах* | *обух* |  | *бухта* |
|  | *кудах-тах* | *мех* |  | *вахта* |
|  | *монах* | *эх* |  | *хохма* |
|  | *ох* | *пых* |  | *кухня* |
|  | *мох* | *отдых* |  | *квохтать* |
|  | *вдох* | *петух* |  | *пухнуть* |
|  | *выдох* | *конюх* |  | *пыхтеть* |
|  | *подвох* | *потух* |  | *отдохнуть* |
|  | *впопыхах* | *нивх* |  | *пахнуть* |
|  | *их* | *опух* |  | *яхта* |

**3. Слоги и звукосочетания со стечением согласных и слова с ними:**

а)        *хва-хво-хву-хвы               ахва-охва-ухва-ыхва*

*хво-хву-хвы-хва               охва-ухва-ыхва-ахва*

*хву-хвы-хва-хво               ухва-ыхва-ахва-охва*

*хвы-хва-хво-хву               ыхва-ахва-охва-ухва*

*вха-вхо-вху-вхы              авх-овх-увх-ывх*

*вхо-вху-вхы-вха              овх-увх-ывх-авх*

*вху-вхы-вха-вхо              увх-ывх-авх-овх*

*вхы-вха-вхо-вху              ывх-авх-овх-увх*

(то же с согласными *М, Н, Т).*

б) *хват, хватать, хватка, хвоя, хвойный, хна, хмыкать, хмыкнуть, хныкать, хныканье.*

**4. Лексико-грамматические упражнения и упражнения в звуково-слоговом анализе по той же схеме, что и на звук *К.***

**Упражнение в отгадывании слов:**

ААТХ — (хата)                               ХДОО — (поход)

ООХБТ — (хобот)             ПТХЕУ — (петух)

ОДХ — (ход)                                 ТАБУХ — (бухта)

ОИДТХ — (ходит)                        НЯХКУ — (кухня)

ЙОЕККХ — (хоккей)                    ТАХАВ — (вахта)

МЯКОХ —(хомяк)                       ХЫДТО — (отдых)

ХОТОХ — (хохот)             АТХИП — (пихта)

ТАООХ — (охота)

**6. Словосочетания (проговаривание, спряжение в настоящем и будущем времени):**

*отдыхать на юге                                 худеть в походе*

*нюхать пионы                            пухнуть от выпитой воды*

*ахать от удивления\*             ходить в походы*

*охать от боли\*                         ходить на охоту*

*ухать, как филин\*                    махнуть папахой*

**7. Работа с фразой:**

а) договаривание с использованием слов со звуком *X:*

*Витя находит хомяка под (пол, крыша, духовка).*

*На обед подают (суп, каша, уха, салат).*

*Михай едет на (гимнастика, плавание, хоккей).*

*На окне отдыхает (кот, петух).*

*На окне сидит (кот, муха).*

*Охотник едет на (гора, охота, водопад).*

б) преобразование деформированной фразы:

*хомяк духовка под пыхтеть* —

*хомяк охота выходить на* —

*охота охотник отдых для\** —

*дети хоккей ходить на* —

*петух пух у нет* —

*гага пуху тонкий* —

*медведь мех у густой\** —

*бегемот хобот у нет* —

*Михай поход находить в мох* —

*Пахом кухня уха готовить в* —

**8. Скороговорки, рассказы.**

*Ха-ха-ха* — *будет на обед уха,*

*ха-ха-ха* — *очень вкусная уха,*

*ху-ху-ху* — *на обед едим уху,*

*хи-хи-хи* — *дети не хотят ухи\*.*

*Ха-ха-ха* — *дают детям петуха,*

*ха-ха-ха* — *не хотим мы петуха,*

*аха-ха-ха* — *нам не надо петуха,*

*уху-ху-ху* — *дай макуху петуху,*

*охо-хо-хо* — *тихо едет тихоход.*

*Мы хотим идти в поход* —

*Нам помеха* — *тихоход.*

*Хвоей пахнет хвойный лес* —

*Запах хвои до небес\*.*

*Ходики ходят* — *они на ходу,*

*Ходики станут* — *попали в беду\*.*

**Кот-хапуга**

Вхате нет никого. Тихо тикают ходики. По кухне ходит худой кот. Он находит окуня, нюхает находку. Кот-хапуга хватает находку в охапку и убегает.

**ЗВУК Х'**

**ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКА** ***Х'***

согласный

ротовой

щелевой

среднеязычный

(средненебный)

глухой

мягкий

**АРТИКУЛЯЦИЯ ЗВУКА X'**

Сходна с артикуляцией звука *К'* с единственным отличием: средняя часть спинки языка поднимается к средней части твердого неба, не касаясь его и образуя вместо смычки щель, по которой проходит воздушная струя.

**ПОСТАНОВКА ЗВУКА *X'***

**1**. **Если дефектны оба звука *X* и *X',* звук *X* ставится механическим способом от *С (СА-СА-СА),* звук *X'* (мягкий) является промежуточным и не требует специальной постановки.**

**2. Если дефектный только *X'* (мягкий), он ставится от гласного звука *И,*произносимого шепотом, с придыханием и широкой, утрированной улыбкой.**

**АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА *X****'*

**1. Прямые слоги:**

а)        *хе-хе* — *хе-хе-хе* б)        *хя-хе-хю-хи*

*хи-хи* — *хи-хи-хи                         хе-хю-хи-хя*

*хи-хи-хи* — *хи-хи                         хю-хи-хя-хе*

*хя-хя-хя — хя-хя                          хы-хя-хв-хю*

***2.*** **Слова:**

*химия           хибара\*                  духи              стихи\**

*Химки          хижина\*                 монахи        пастухи\**

*хина              химера\*                  монахиня    рубахи\**

*хихоньки     хирург\*                   петухи        пряхи\**

*хихикать    хитрый\*                похитить  штрихи\**

*химикаты хищник\*                 мухи              страхи\**

*хитон          хищение\*               мхи                похищение\**

3. **Договаривание предложений словами на звук *X':***

*Катя пишет (сказки, стихи).*

*На утренней заре громко поют (соловей, петух).*

*Перед выходом на сцену балерина надевает (туника, пачка, хитон).*

*Рыбаки поймали в Тихом океане много (кит, сельдь, хек).*

*Катя нюхает (пион, кофе, духи).*

*В комнате летают (комар, муха).*

*Больному малярией дают (аспирин, хина).*

**4. Преобразование деформированной фразы:**

*Химки Пахом ехать в* —

*дети хата хихикать в* —

*духи Нина покупать* —

*мхи едят олени* —

*Пахом выдох петь на —*

**5. Скороговорки.**

*Хи-хи-хи* — *в Химках ходят петухи,*

*хи-хи-хи* — *поют в кухне петухи,*

*хи-хи-хи* — *дайте на обед ухи,*

*хи-хи-хи* — *нет ни хека, ни ухи.*

*У мухи нет уха, нет уха у мухи.*

*Хи-хи-хи* — *мама купит мне духи,*

*Кате* — *меха для дохи,*

*Папе* — *яхту для утехи,*

*Пете* — *пуха для потехи.*

*Охи, ахи* — *нету птахи,*

*нету птахи на папахе.*

**ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ**

Преобладающим дефектом небных звуков является не отсутствие или искажение их, а различного рода замены, связанные с нарушением фонематического слуха и прямо ведущие к дисграфии.

Отсюда особо важное значение приобретает дифференциация звуков.

Проводится дифференциация по общепринятой схеме:

I. Проговаривается каждый из сходных звуков изолированно, слоговые ряды, слова, скороговорки.

П. Затем сопоставляются эти звуки на слух и в произношении:

*а) изолированно;*

*б) в слогах с постепенным усложнением звукового состава и слоговых рядов;*

*в) в словах акустически сходных и различных, а затем с обоими конфликтными звуками;*

*г) в фразах;*

*д) в связной речи.*

Ниже предлагается дидактический материал, который можно использовать для дифференциации звуков (II — в, г, д)

**К-Т (К'-Т')**

1.        *ком — Том                         копать — топать        Коля — Толя\**

*кот — тот                                  копка — топка               корт —* *торт\**

*кого — того                     конка — тонка               кочка — точка\**

*кому — тому                   копоть* — *топот          качка — тачка\**

*когда — тогда                бок —* *бот                         кучка — тучка\**

*какой — такой               бык — быт                                   сколько — столько\**

*куда — туда                    кок — кот                         соки — соты\**

*как —* *так                         мак — мат                                   марка — Марта\**

*кабак — табак               кит — Тит                                    скука — стук*

2.                    *танк             пакт             пикет                      кофта*

*тыква         факт                        компот                   катание*

*канат          акт               табак                      диктант*

*утка            контакт    тайком                   нитка*

*ткань          папка           метка                     кантата*

*кот               поток          комета                   ветка*

*кто               букет           моток                     пинетки*

*ток               пакет          копыто                   банкетка*

*кант                        каток          комната                компакт*

3.        **Счет: 1-10,2-20**

*дикая утка                                              букет дубков*

*тонкая нитка                            букет камелий\**

*байковая кофта                                    толстый канат\**

*моток тонких ниток             тонкий канат*

4.        **Спряжение в настоящем и будущем** **времени:**

*катать Катю в комнате                 тянуть канат*

*выкатывать танк                              покупать конфеты*

*наматывать нитки                           подковывать копыта*

*диктовать диктант                         ткать тонкую ткань*

5.        **Скороговорки:**

*Юный Том катает ком,*

*Метко ком кидает он.*

*На окно забрался кот,*

*Умный кот, но кот не тот\*.*

*Покупает кот букет*

*И с конфетами пакет.*

*Мчится школьников поток*

*После школы на каток\*.*

*Покупает тетка утка*

*Деткам байковые юбки.*

*Не ходите, тетка утка,*

*К деткам в домик на минутку.*

**К-Г (К'-Г')**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *кот* — *год*  *ока* — *ага* |  | *икра* — *игра\**  *калина — Галина\** |
| *куст* — *густ\**  *кол* — *гол\** |  | *кости* — *гости\**  *Клаша —  Глаша\** |
| *кашу* — *гашу\** |  | *кошка* — *Гошка\** |
| *класс* — *глас\** |  | *колки* — *иголки\** |
| *колос* — *голос'* |  | *катить* — *гатить* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *книга* | *коготь* | *иголка\** | *курага\** |
| *гудок*  *отгадка* | *кагат*  *гавкать* | *уголок\**  *кагал\** | *карга\**  *кагор\** |
| *гайка* | *гномик* | *загадка\** | *горшок\** |
| *губка*  *нагайка* | *годок*  *галка\** | *горка\* грелка\** | *курган\* горько\** |
| *коготок*  *гамак*  *когда* | *голубка\**  *голубок\**  *глубоко\** | *горелка\* гребенка кочерга\** | *круг\**  *грек\**  *галстук\** |

3. **Счет: 1-10,2-20**

*мягкая губка*

*гнедой конь*

*тонкая книга*

*глубокая канава\**

4. **Спряжение в настоящем и будущем времени:**

*бегать на коньках* \*                 *гудеть в дудку (буд.в.)*

*гнать уток и утят                 готовить беговые коньки*

*помогать Кате                         покупать книгу*

*догонять пингвиненка                       отгадать загадку*

5. **Скороговорки, рассказы:**

*Ну-ка, галки, не галдите,*

*Малых деток не будите\*.*

*Угадай-ка, галка, код,*

*Чтоб попасть на луноход\*.*

*Не гони коней кнутом:*

*Кто спасет тебя потом?*

*Конь спасет тебя потом* —

*Но не надо гнать кнутом\*.*

*Маленькому Гошке*

*Подарили кошку.*

*Маленькой Агашке*

*Дайте манной кашки\*.*

*Гоготали громко гуси*

*В огороде у бабуси\*.*

*На окно садится кот,*

*Просидит там целый год\*.*

*У елки иголки колки\*.*

*Галка села на палку.*

*Палка ударила галку\*.*

*Села Галина на калину,*

*Съела калину Галина\*.*

*Гулит голубка на лугу,*

*А вот галка ни гу-гу\*.*

*Егорке с Климом*

*Тесен двор,*

*Они бегут*

*Гонять футбол.*

*Там Климу гол*

*Забил Егор.*

*И Клим забил*

*Егорке гол\*.*

*Выпал иней на луга,*

*Щиплет гусям лапки.*

— *Гуси! Гуси!*

— *Га-га-га!*

— *Надевайте тапки!*

*Надевайте тапки* —

*Берегите лапки\*.*

*Говорят, говорят:*

*Собрались на горке*

*Около Егорки,*

*Собрались на палке*

*Голубь, гусь и галки\**

*Гули, гули, гуленьки*

*Подлетают к Юленьке\*.*

Кот Фунтик

*У Гони новая губка. Ганя моет губкой кота Фунтика.*

*Фунтик недоволен и Ганей, и губкой. Он хватает когтями Ганину губку.*

**К-Х (К'-Х')**

1.*кот* — *ход                         сок* — *сох\**

*кадка* — *хатка               сук* — *сух\**

*бак* — *бах                          макать* — *махать\**

*мука* — *муха                    макал* — *махал\**

*мок* — *мох                         накал* — *нахал\**

2.        *кухня                        хоккей                      холка\**

*духовка                   маховик                  квохтать\**

*охапка                     охотник                 Каховка*

*находка                  кудахтать                       самоходка\**

*хомяк                                  моховик                  хатка*

*макуха                    пуховик                   хоботок*

*походка                  хозяйка\*                 хвостик\**

*хомутик                хоккеист\*             хек*

3.        Счет: 1-10,2-20

*сухой сук\*                                     пуховая кофта*

*хоккейная команда                  духовой оркестр\**

*походный бивуак                                   походный пуховик*

4.        Спряжение в настоящем и будущем времени:

*находить в духовке сухарик\*                                 ходить по кухне*

*находить хомяка в сухой траве\*             ходить на хоккей*

*хохотать в комнате смеха\*                                  нюхать духи*

*хватать в охапку кофту                              хватать за хвост \**

*схватить кота за хвост\*                           похитить хомяка*

5.        **Скороговорки:**

*Кудах-тах-тух, кудах-тах-тух!*

*Кудахтать так не мог петух.*

*Кудах-тах-тах, кудах-тах-тах!*

*Кудахчут курочки в кустах\*.*

*Важно шагает*

*Надутый индюк;*

*Громко кричит*

*«Кукареку» петух\*.*

*Квохчет хохлатка,*

*Сидя в гнезде.*

*Крякая, утка*

*Плывет по воде* \*